

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

Gianluca Paniz



DDS, MS, PhD

Gianluca Paniz achieved his dental degree (DDS) at the University of Padova (Italy) in 2002. He attended TUFTS University (Boston, USA) from 2003 until 2007 and achieved the Certificate of Advanced Education in Prosthodontics, the Master of Science (with a research on the esthetic outcome of different ceramic restorations) and the Certificate of Advanced Education in Esthetic Dentistry. In 2016 achieved the title of Doctor Philosophiae (PhD) at the Univeritat Internacional de Catalunya (Barcelona, Spain) with a research on the periodontal response to different prosthetic margin designs. Gianluca Paniz is Adjunct Assistant Professor in the Department of Prosthodontics and Operative Dentistry at TUFTS University and Visiting Professor in the Department of Implantology at the University of Padova. Diplomate of the American Board of Prosthodontics and International Fellow of the American College of Prosthodontics, Member of the Italian Academy of Prosthetic Dentistry (AIOP), Active Member of the Italian Academy of Osseointegration (IAO) and of the of the Italian Academy of Aesthetic Dentistry (IAED). Gianluca lectures nationally and internationally and is author or coauthor of several articles and book chapters. Gianluca Paniz limits his practice to prosthodontics in his office in Padova, Italy.

Χρίστος Αγγελόπουλος



Παναγιώτης Ανδριτσάκης



Τόπος γέννησης: Πειραιάς, 1968

Το 1992 αποφοίτησε από την Οδοντιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 1996 λαμβάνει την ειδικότητα της Οδοντικής Προσθητικής από το Πανεπιστήμιο TUFTS της Βοστώνης. Το 1998 λαμβάνει τίτλο Master από το ίδιο Πανεπιστήμιο.

Το χρονικό διάστημα 1996-98 διετέλεσε μέλος του διδακτικού προσωπικού του τμήματος προσθητικής του Πανεπιστημίου TUFTS στο προπτυχιακό και μεταπτυχιακό πρόγραμμα.

Το 1997 κέρδισε το βραβείο «Gino Passamonti's teaching Fellowship», από το πανεπιστήμιο TUFTS.

Το χρονικό διάστημα 1999-2011 και 2015-2017 υπήρξε επιστημονικός συνεργάτης του τμήματος οδοντικής Προσθητικής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Είναι μέλος πολυάριθμων Ελληνικών και Διεθνών Επιστημονικών Εταιρειών και εκψηφισμένος προεδρος της Εταιρείας Οδοντοστοματολογικής Ερεύνης για τη διετία 2017-2019.

Έχει συμμετάσχει ως ομιλητής – εκπαιδευτής σε μεγάλο αριθμό επιστημονικών ομιλιών και σεμιναρίων.

Διατηρεί ιδιωτικό ιατρείο στην Αθήνα με αποκλειστικότητα στην Οδοντική Προσθετι



Ίλεια Ρούσσου

Η Ίλεια Ρούσσου είναι Επίκουρη Καθηγήτρια στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Πήρε το πτυχίο Οδοντιατρικής από το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στην συνέχεια εξειδικεύτηκε στην Προσθετική (Prosthodontics) στο Πανεπιστήμιο Temple, USA και στον Στοματοπροσωπικό Πόνο (Orofacial Pain) στο Kentucky University, USA.

Είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος από το ΕΚΠΑ.

Τα ερευνητικά ενδιαφέροντά της αποτελούν οι συγκλεισιακές διαταραχές, ο βρυγμός και η αλληλεπίδραση τους στο στοματογναθικό σύστημα.

Η Ίλεια Ρούσσου πραγματοποιεί ομιλίες και σεμινάρια στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό, σε θέματα Γναθοπροσωπικού Πόνου, διάγνωσης των διαταραχών αυτών και θεραπείας τους, ολικές προσθετικές αποκαταστάσεις, οδοντικής συγκλεισης και διαταραχές αυτής.

Είναι μέλος πολλών επιστημονικών εταιριών τόσο στην Ελλάδα όσο και στο Εξωτερικό, έχοντας συμβάλει παρράλληλα στην διοργάνωση διεθνών συνέδριων στην χώρα μας.

Εκτός από την Πανεπιστημιακή της σταδιοδρομία, διατηρεί ιδιωτικό ιατρείο που εξειδικεύεται στην Προσθετική και στην αντιμετώπιση όλων των μορφών Γναθοπροσωπικού Πόνου.

Ιωάννης Ταμπάκος



CDT

Ο κος Ιωάννης Ταμπάκος είναι πτυχιούχος του τμήματος Οδοντικής Τεχνολογίας του Ανώτατου Τεχνολογικού εκπαιδευτικού Ιδρύματος Αθηνών με ειδίκευση στην ψηφιακή τεχνολογία απο το 2005. Την τελευταία δεκαετία έχει κάνει πολλές παρουσιάσεις και ομιλίες πάνω στα συστήματα σχεδιασμού και κατασκευής προσθετικών εργασιών με την βοήθεια υπολογιστή εκπαιδεύοντας νέους οδοντοτεχνίτες και απο τον Ιούνιο του 2018 έχει ιδρύσει το Digital Dental Center , ένα οδοντοτεχνικό εργαστήριο αμιγώς ψηφιακό προσφέροντας υπηρεσίες στις ενδοστοματικές ψηφιακές αποτυπώσεις.